

NAKLANKEN

Contactblad van de Koninklijke Fanfare Sint-Martinus Kester

Elfde jaargang nr. 2

31

juni 2016

Jubileum: 170 jaar



**KESTER
BEKENT
KLEUR**

Koninklijke Fanfare
Sint-Martinus Kester

16 APRIL 2016
Kester
NIEUWE locatie
Kerk

V.V.K. € 7
KASSA € 10
DEUREN 19.30u
AANVANG 20u
kinderen -12 jaar
GRATIS

V.L. Willy Jorret, Polsterstraat 15, 1755 Kester

Met dit uitnodigend grafisch ontwerp van Jasper Callens kondigde onze harmonie haar kleurrijkste lenteconcert aan. De Sint-Martinuskerk van Kester werd de ideale ruimte om in 2016 een uniek jubileum te vieren: 170 jaar fanfaremuziek in ons dorp!

Koninklijke Fanfare Sint-Martinus Kester

Gesticht in 1846 en in 1952 onderscheiden met de titel van Koninklijke Maatschappij.

Voorzitter: Willy Juwet, Patattestraat 15, 1755 Kester – 054/56 65 32
willyjuwet@skynet.be

Secretaris: Frédérique Goessens, Halleweg 4, 1750 Lennik – 0477/65 79 57
fgoessens@gmail.com

Penningmeester: Jo Van Nimmen, Bruneastraat 49, 1755 Kester – 054/56 78 35
jo.vannimmen@skynet.be

Dirigent: Dorien Bosmans, Kesterweg 20, 1755 Kester
dorien_bosmans@hotmail.com

Verantwoordelijke

Instrumenten: Jo Van Nimmen

Activiteiten: Kirsten Musch

Website: www.fanfarekester.be Webmaster: Koen De Praetere

Facebook: <https://www.facebook.com/www.fanfarekester.be>

Repetitielokaal: Jagershof, Bruneastraat 36, 1755 Kester

Bankrekening: IBAN BE73 4295 1005 9960

BICC KREDBEBB

NAKLANKEN

Contactblad van de Koninklijke Fanfare Sint-Martinus Kester. ISSN 1782-8392

Eindredactie en

verantwoordelijke uitgever: Willy Juwet, Voorzitter.

Inhoud van nummer **31**, het tweede nummer van de elfde jaargang:

Jubileum 170 jaar	blz. 1
Colofon	blz. 2
Jubileren...en vooruitkijken	blz. 3
Op de pupiter	blz. 4
Uit de fanfarefamilie	blz. 5
Rouwend afscheid nemen	blz. 6 – 7
Drie nieuwe bedrijven	blz. 8
Uit de agenda	blz. 9 – 13
Op de agenda	blz. 14
Onze sponsors	blz. 15
De charme van tradities	blz. 16

**Laat ook uw vrienden genieten van deze Kesterse muzikale *Naklanken*.
 Schenk hen een abonnement en ze komen nog dichterbij!**

Jubileren is ook vooruitkijken

Het jubileum van 170 jaar fanfaremuziek in Kester is gevierd met een indrukwekkend concert van onze voltallige groep van 35 muzikanten. Het hoogkoor in de kerk mocht zelfs iets breder zijn geweest om ze allen voldoende ruimte te geven. Van het zorgvuldig gekozen **kleurrijk** programma hebben zij, onder de leiding van Dorien, een muzikaal hoogfeest gemaakt. Al wie het heeft meegemaakt, was onder de indruk en hoopt, ook vandaag nog, op meer van dit soort muzikale evenementen in dit gezegende kader. Daar wordt dus aan gewerkt!

Het jubileum krijgt zelfs een verlengstuk. Op vraag van Jean-Paul De Loecker, voorzitter en bezieler van de Heemkundige Kring van Gooik, wordt getracht om, in drie afleveringen, de hele geschiedenis van onze fanfare te schrijven. Bij gebrek aan eigen oud archief, werden parallelle bronnen aangesproken, zoals de verslagen van de Kesterse gemeenteraad uit de XIXde eeuw en verhalende artikelen uit vergeelde kranten geplukt. Vanaf het eerstvolgende nummer van de Kring zal men kunnen terugblikken op de geboorte en de eerste levensjaren van onze muziekvereniging, een unicum haast in een streek die in 1846 uiterst arm was en toch de dynamiek heeft gevonden om creatief met muziek de ellende van toen te overstijgen.

Hebben we geen eigen archief dat ons vertelt over wie en hoe van toen, dan getuigen toch **twee instrumenten** uit onze ‘schatkamer’, bescheiden maar op verfijnde toon, van het niveau dat onze dorps fanfare wenste te bereiken. Zonder degelijke instrumenten, geen degelijke muziek. En daarom werden ze aan fotograaf Rudy Boon toevertrouwd, die er een heerlijke fotoreeks aan wijdde. Daarom ook worden ze in een eerste bijdrage, en deels ook in dit nummer, in de kijker geplaatst, als bevoorrechte getuigen van de tijd van toen.

Maar 170 gaat voorbij en 175 wenkt. Gesterkt door de jeugdige aanblik van het jongste concertpodium, wenkt 175 zelfs met een brede glimlach en een groot gebaar. Kester bekende kleur, zoals de concertpubliciteit ons vertelde, maar ook de groep muzikanten heeft aangegeven klaar te zijn, muzikaal zeer degelijk opgeleid en gedragen, om in de nabije en de verdere toekomst paraat te staan en de vorige generaties een nog sterkere opvolging te verzekeren. Het dagelijkse leven van een muziekvereniging kent, zoals elke vorm van samenleven, een permanente vorm van vernieuwing, van groei en verdieping, van komen en stilaan gaan, van aanpassen en vervangen. Dat is de adem die verstarring voorkomt, dat is het licht dat nieuwe wegen aangeeft, dat is de hand die nieuwe plannen tekent.

Wellicht brengt 2017 die adem, dat licht en die hand, want dan viert Groot-Kester, ‘**het Kestergewoud**’, dat 800 jaar geleden onze dorpsgenoten hun rechten hebben genoemd, verdedigd en beschreven, in enkele oorkonden die men vandaag de **Keure van Kester** noemt. Al jaren worden in deze *Naklanken* dat jaar **1217** en de geboorte van die Keure genoemd als een belangrijk en herdenkenswert moment. Maken we er wat van? Onze harmonie is er klaar voor! Dat zijn we verschuldigd aan de generaties die ons zijn voorgedaan in onze 170-jarige geschiedenis.

Willy

Op de pupiter: 'Le gendarme de Saint-Tropez'

'Le gendarme de Saint-Tropez' is een Franse komische film uit 1964 met de bekende acteur Louis de Funès in de hoofdrol. Het is de eerste van de in totaal zes 'Le gendarme'-films.

Het verhaal begint als Ludovic Cruchot, een politieagent uit een klein Frans dorpje, wordt overgeplaatst naar de bekende Franse badplaats Saint-Tropez en onder bevel komt te staan van adjudant Jérôme Gerber. Al snel krijgen de politieagenten een groot probleem: een groep koppig volhardende naturalisten. Cruchot bedenkt een groots plan om de naturalisten te arresteren, wat uiteindelijk lukt.

Enige tijd later ontdekt Cruchot dat zijn dochter Nicole samen met haar vriendje een dure sportauto heeft gestolen en even later hiermee gecrasht is in een diepe kuil. Met wat behendigheid krijgt Cruchot de dure auto weer aan de praat, maar hij realiseert zich dat onder de losse spullen die hij net uit de auto heeft gegooid, zich een beroemd en waardevol schilderij bevindt. Een man, die doet alsof het zijn eigen schilderij is, ontvoert dan Cruchot.

Uiteindelijk weten Nicole en haar vrienden de ontvoerders te grijpen en wordt het schilderij teruggebracht naar de rechtmatige eigenaar.



Indien u onze harmonie al aan het werk zag, voornamelijk bij optredens op straat, zal u wellicht het bekende deuntje uit de film herkend hebben, nl. de mars van de gendarmes. Waarschijnlijk begin je automatisch mee te fluiten, zoals het geval is in de originele mars. Bij ons wordt het fluitgedeelte uiteraard overgenomen door de dwarsfluiten, klarinetten en saxofoons, afgewisseld met zware melodielijnen voor de grootste instrumenten (trombones, baritons en bassen). Daartussen zorgen de trompetten voor het echte marsgevoel van het stuk.

U zal het in de toekomst nog wel horen als we op straat marcheren. Fluit gerust mee!

Uit de fanfarefamilie...

Jubileren met... Paul en Maria Hemelinckx – Matton



Goud was er na 50 jaar huwelijk voor **Paul Hemelinckx en Maria Matton** uit de Kesterse Molenstraat. Samen opgegroeid in Bogaarden, werden ze er op 4 februari 1966 wettelijk verbonden, een verbintenis die een dag later in de kerk van Zuun werd bevestigd. Geen goud maar een splinternieuwe Molenstraat was het welkomgebaar van Kester, toen zij zich in 1970 alhier kwamen vestigen. En ze zijn er al die tijd gebleven, in stilte geïntegreerd, gewaardeerd, geliefd, oprecht geëerd. Als ware Kesternaren leven ze mee met hun dorp, hun vele vrienden, en ook met het wel en wee van onze harmonie. Onze *Naklanken*, die zij trouw blijven steunen en lezen, zullen hun vandaag nogmaals de warme wensen brengen, die hun door bestuur en muzikanten, gul werden en worden toegezegd, voor nu en vele goudkleurige komende jaren!



Detail uit de eerste fanfarevlag van 1864

Rouwend afscheid nemen



Toen in Naklanken 30 het portret van **Victor Ameys** met woorden van de familie waarheidsgetrouw werd getekend, zagen wij achter die woorden het ware gelaat, de zachte ogen en de trouwe blik van een man die steeds iedereen nabij was. Jarenlang was hij lid van onze harmonie, de gezellige compagnon bij menig optreden.

Vandaag willen we met deze sprekende foto voor iedereen het beeld bewaren van Victor. Ook hij was een schakel in de 170-jarige geschiedenis van onze muziekmaatschappij, die, van generatie tot generatie, zoveel talent liet gedijen, aanstekelijk voor wie het hoorde, rijk van bloei voor wie het meedroeg en koesterde. Ook dit beeld van Victor zullen we bewaren zolang er *naklanken* genoteerd mogen worden.

Op 23 maart 2016 is **Emiel De Doncker** in alle stilte uit deze wereld weggeplukt. Hij werd te Kester geboren op de Heide op 15 augustus 1923, en woonde in de Molenstraat 18, samen met zijn Margriet Sirjacobs († 2008). In de *Naklanken 28* (juni 2015) vertelde hij ons nog uitgebreid over zijn leven in en met 'zijn' en onze fanfare. Bij elke bezoek in het rusthuis Vander Stokken in Pepingen kwam hij met nieuwe anekdotes voor de pinnen, steeds smakelijk en met de glimlach opgediend. Steeds was er die levendige aandacht voor het leven in Kester, het dorp dat hij al meer dan 9 decennia had gekend. En hij kende zijn dorp en vele van zijn mensen, die van gisteren en die van vandaag. Tijdens de jongste paasmis, opgeluisterd door onze harmonie, werd het optreden van de muzikanten aan 'Milo' opgedragen, als een muzikale groet van blijvende en gemeente waardering.





Met het overlijden van **Maria Souffriaux**, geboren te Meerbeek op 10 december 1927, weduwe van **Frans Herremans** († 2013), verliest ook onze harmonie een fervente aanhangster, trouw en hartelijk. Haar hoeve in de Kesterse Hollandstraat was haar thuishave. Toen zij ze de jongste jaren moest ruilen voor haar verblijf in het W.Z.C. Sint-Antoonius te Sint-Pieters-Leeuw, bleef zij elkeen met open armen en pittige levendigheid ontvangen. Te Halle in het R.Z. Sint-Maria is zij op 15 april jl. overleden. ‘Het beeld van een levendige, blijkbaar onverslijtbare ‘Marja’, zullen we koesteren. Geen verkeerd woord heeft zij ooit uitgesproken over wie dan ook. Alles en iedereen kreeg haar wijze en klare blik. Die blik schenken we haar vandaag met graagte en zeer veel respect, met warmte en dankbaarheid terug’ (uit afscheid in de kerk op 22 april).

Uit onze schatkamer...

een helicon ofte bombardon uit de XIXe eeuw



© Rudy Boon

Dit instrument, tot het laatst bespeeld door Odier Viaene (1913-1985), werd geboren in het atelier van de broers F. & L. De Cart uit Lier, *fournisseurs de l'armée et des conservatoires*, zoals het in ons instrument zelf werd gegraveerd. Op een expo te Lyon in 1894 kregen ze een erediploma en een gouden medaille voor hun kunstwerkjes.

En ook dit is familienieuws... Twee gezinnen, sinds jaar en dag steunende krachten van onze fanfare, leveren dezer dagen **DRIE NIEUWE BEDRIJVEN** en dito sponsors op. Een serenade hebben ze niet gekregen, maar onze aandacht en wensen des te meer!



Een droom van jaren wordt waar gemaakt: **ATELIER MARLEEN** is geboren. Jarenlang heeft **Marleen Van Hoegaerden** (echtgenote van Rudy Boon), **Bruneaustraat 16** te Kester, zich het fijne ambacht van ‘inlijster’ (encadreur) eigen gemaakt. Praktijklessen in oude artisanale technieken hebben haar droom gevoed en verrijkt. Op 3 juni opende ze haar Atelier voor al wie een schilderij, aquarel, prent of foto de passende omkadering wenst te schenken. Zij is te bereiken op **0479/59 91 35** en via de website www.ateliermarleen.be



Jelle Boon, zoon van Rudy en Marleen, heeft een passie voor auto's en heeft zich bijgeschoold in alle technieken om wagens te laten schitteren en ze optisch te verfraaien. In vakjargon: ‘*car detailing*’. Zijn passie kreeg nu een naam: **CARBOO**. Bij hem kan men ook terecht voor het tinten van ruiten, aanbrengen van beschermfolie, het verwijderen van waskringen, krassen allerhande enz. Hij is te bereiken **op hetzelfde adres**, op **0472/94 77 41** en op de website www.carboo.be

JOS DE GEYTER

054/24.64.73

0495/74.81.65 na 18.00 u

Jozz@telenet.be

GRATIS OFFERTE



JOS DE GEYTER, Patattestraat 46A te Kester, zo graag levend in de volle natuur, koos bij een nieuwe fase in zijn leven, volop voor GROEN! Bij hem kan men terecht voor **brandhout, tuinonderhoud, aanleg gazon, alle snoeiwerk, bemesting, onderhoud van vijvers & bedrijfsterreinen.** Zijn contactlijnen zijn duidelijk, zijn offertes gratis en zijn logo een uitnodigende groene variante...

Aan alle drie de warmste wensen voor een blijvend succes!

Uit de agenda...

Pasen 27 maart Een lovenswaardige traditie is het voor de harmonie en de parochie om de Hoogdagen van Kerstmis en Pasen muzikaal dat tikkeltje meer uitstraling te geven. Als zingen dubbel bidden is, dan is musiceren met een ganse groep muzikanten wellicht drievoudig bidden. Op zondag 27 maart klonken de paasklokken alweer perfect in harmonie met de gekozen muziek. Op de bijgaande foto worden de instrumenten nog ingespeeld en gestemd. De uitvoering wordt er des te beter door...



Het Lenteconcert... zaterdag 16 april

In dezelfde ruimte werd op zaterdag 16 april door onze muzikanten hun **kleurrijkste** lenteconcert gebracht. Vanaf een indrukwekkend podium muzikanten, opgesteld in het hoogkoor, brachten zij een heerlijk programma. Het hoge gewelf van de kerk droeg hun muziek, als in de beste muziekzaal, voerde ze mee, liet ze galmen, koesterde de stilste klank, jubelde met het volste volume, tot eenieders genoegen. Klankvoller kon het jubileum van 170 jaar fanfaremuziek in Kester niet gevierd worden.

Het programma van deze jubileumavond:

Colors of the wind uit Pocahontas

Alan Menken & Stephen Schwartz.

Arr. André Waignein

Moulin Rouge Arr. Michael Brown

Variation in Blue Jacob De Haan

Yellow River Jeff Christie

Arr. Stephan Schwalgin

Highlights from Shrek John Powell

and Harry Gregson Williams Arr. John

Moss

Abba Gold ABBA Arr. Ron Sebregts

La vie en Rose Edith Piaf

Arr. Norman Tailor

Bad bad Leroy Brown Jim Croce

Arr. E. Stoffels and H. Ummels

Let it go from Frozen Kristen

Anderson-Lopez & Robert Lopez

Deep Purple medley

Arr. Toshihiko Sahashi



Met een korte terugblik op de voorbije 170 jaar, een dankwoord voor alle aanwezigen, sommige muzikanten in het bijzonder, de vertegenwoordigers van de gemeente en van andere fanfares en harmonieën (Tollembeek, Appels...), een vooruitblik op een veelbelovende toekomst, en een feestelijke schouderklop van burgemeester Michel Doomst, werd het muziekfeest afgesloten. Met hoop op nog meer gelijk(w)aardige avonden!

1 mei op de Heide





Zo zonnig was het op 1 mei op de vredige zuidflank van de Heide. Met velen was men er: de ruiters van het Gild, de bedevaarders uit het dorp, de misgangers voor de eucharistieviering en, even traditioneel, een flinke delegatie van de harmonie, zij het met iets te frisse handen...



Buurtfeest Goteringen/Den Daal op 14 mei



Met iets minder zon dan op 1 mei, brachten onze muzikanten een warme groet aan alle deelnemers aan het buurtfeest Goteringen/Den Daal bij de gastheren Steven en Gunter Cannoot, Daalstraat 16. Zij zorgden voor een festivalsfeertje met punt- en oude feesttent, warmte in drank en spijs... Wij zorgden voor opwarmende klank bij 't aperitief!

Kermis Kester 22 mei

Onweer bij nacht, roffelende donder en pletsende regen, dat voorspelde weinig goeds voor de eeuwenoude traditie van Kermis-Kester, de Paardenprocessie en haar vele bedevaarders, de 'kleine' kleurrijke processie met een keure schoolkinderen en motiefgroepen. En toch... Als het signaal van hierboven dat men er de inspanningen en de toewijding van zovelen om een zinvolle en heerlijke traditie in stand te houden, tot Gods eer en glorie, waardeerde, bleven de regensluizen dichtgedraaid tot de eindzegen voor ruiter en bedevaarder was gegeven. Voor de kermisfeer mocht wat vocht toch geen hinder meer zijn!

Wie de hele processie wil beleven alsof hij er echt bij was, surft naar de website van Rudy Boon <http://www.rudyboon.com/ProcessieKester2016/> en ontdekt daar het beeldrelaas van een lange ochtendlijke tocht, in de volle natuur langs Herfelingen en Oetingen, met paarden, ruiters en veel voetvolk, en toch zozeer op mensenmaat in beeld gebracht.

En ondertussen zorgde de harmonie voor de uitgeleide van de ganse stoet, en dit om 6h20 in de vroege. Met ons tromgeroffel en het paardengetrappel ontwaakte stilaan het ganse dorp!



Om 10 uur waren de muzikanten alweer paraat, nu om de ‘kleine ‘ processie naar de Sint-Jozefskapel te loodsen. Zonder hen zou het een stille parade zijn, tussen de bevestigde huizen en de spaarzaam versierde ramen, de eerste kermiskramen, de kijklustige en fotograferende ouders en grootouders van de opstappende kleintjes, de buurtbewoners, af en toe knielend voor het voorbijkomend H. Sacrament onder de aloude ‘hemel’. Ook hier doet muziek wonderen: zij viert feest, en doet dit jeugdig en fris, zelfs als de wolken blijven dreigen.

Op de agenda...

Met de vakantiemaanden in het vooruitzicht wordt het ook voor de muzikanten ietwat rustiger. Zeker nu dit jaar geen provinciaal tornooi moet worden voorbereid, is de agenda niet overbelast met bijkomende repetities. Op adem komen, noemt men dat. Alhoewel, de adem moet blijven pompen en de vingers moeten soepel blijven, want weldra wenkt toch

de Gooikse Jaarmarkt.

Zij is gepland voor **zaterdag 24 september 2016** en de deelname aan de festiviteiten is al toegezegd, langs beide zijden. Zoals de vorige jaren zal hopelijk de zon het podium opwarmen, waar onze muzikanten, in volle slagorde, hun meest passende nummers zullen brengen voor het jaarmarktpubliek.



Zo was het, ten dele, vorig jaar op zaterdag 26 september ...

Eetfestijn of 't Eten van 't muziek

Men notere alvast nu al dat elkeen van harte wordt uitgenodigd op dit feestelijk tafelmoment op **zaterdag 22 en zondag 23 oktober**. Zoals steeds is de plaats van afspraak de zaal **'t Jagershof, Bruneaustraat 36 te Kester**. In het volgende nummer van *Naklanken*, het nummer 32 !, zal alleszins opnieuw de uitnodiging voor dat weekend uitgebreid worden verwoord en uitgebeeld. Trouwe bezoekers van die tweedaagse weten dat ze steeds heerlijk worden verwend. Wellicht kijken ze nu al uit naar dat moment waarop ze onze vereniging effectief steunen en bovendien zichzelf een prettig eetfestijn cadeau doen!

Alvast ook bedankt... al wie steunt en sponsort!

De subsidiërende overheden: **Provincie Vlaams-Brabant** en **Gemeente Gooik**

De **parochie Sint-Martinus Kester**, het **Gild van het Paardenvolk Kester** en

OKRA–Trefpunt Kester – Magda Deridder-Hendrickx – Blankenberge

Michel Doomst, burgemeester - **Inge Jacobs**, schepen - Heidestraat 9, Kester

Simon De Boeck, schepen, Bruneaustraat 42, Kester

De Knijf Drukkerij – Gooik, Edingsesteenweg 51 (02/532 44 37)

Bloemen 't Heideroosje – Leerbeek, Edingsesteenweg 181 (02/532 12 86)

Remitrans – Internationaal transport – Molenstraat 14, Kester (054/31 77 90)

Garage–Carrosserie P. Christiaens – Leerbeek, Ninoofsesteenweg 105A (02/582 99 57)

A.D. Delhaize (Julien en Greta Schelck) – Edingsesteenweg 70, Gooik

n.v. Olympia, – Herfelingen, Steenweg naar Asse 183 (054/56 64 23)

Century 21 ATG, vastgoed, Kester, Edingsesteenweg 341 (054/343434 - 0475/655595)

KBC-Bank Gooik-Leerbeek – 1755 Leerbeek, Edingsesteenweg 206 (02/531 11 17)

Peter Minnaert – schilderwerken, Bogaarden, Terheugenstraat 17 (02/356 03 00)

Bi Style – www.grotematenbistyle.com - Brusselsestwg 219, 9402 Meerbeke (054 343888)

Mode Meert, Meert Kleding – Wijngaardstraat 2, 1703 Schepdaal (02/569 22 13)

M. Consult, Pure Wine – Guido Van Belle, Kesterweg 10, 1755 Kester (0478/210415)

Marc Noël, 'Management et Sécurité', Zwaantje 45, 1755 Kester (02/356 08 61)

Jos Walravens – Molenstraat 33 - Herman en Rosita Dewit – Molenstraat 62, Kester

Nicolas Vankeerberghen – Kasteelbrakelsesteenweg 437, 1502 Lembeek ()

bvba Vanden Daele – metaalbewerking, Kester, Zwaantje 37 (02/356 77 86)

Optiek Claes – Gooik, Edingsesteenweg 121C (02/532 15 81)

Apotheek Peggy De Pril – Kester, Edingsesteenweg 268 (054/56 76 67)

Verzekeringskantoor Solange Limbourg – Herne, Centrum 21 (02/396 20 21)

Veterinair Quadrant – Herfelingen, Steenweg naar Asse 144 (054/56 80 31)

Architectenbureau Simon De Boeck – Bruneaustraat 42, Kester (0494 81 30 62)

Feestzalen Ter Heide -- Kester, Kesterweg 35 (054/56 68 64 en 054/56 88 67)

Café-Feestzaal Jagershof – Kester, Bruneaustraat 36 (054/50 41 31)

Uitvaartverzorging Heymans, Edingsesteenweg 349, 1755 Kester (02/331 39 45)

Hoeve van het Waterblok, (familie Dekens) – Kester, Peverstraat 16 (054/56 60 33)

Albert (†) en Augusta Vanrompaey – Musch, Kaardeloodstraat 91 b1, Ninove

Gilbert Van de Ville, Kester, Bruneaustraat 6

Elektro Tondeur – Kester, Bruneaustraat 2 (054/56 75 23)

Familie Minner-Kestens (Adviesbureau Carmona), - Kester, Schoonscheenstraat 5

Bvba Cochez – binnenhuisinrichting, Kester, Edingsesteenweg 301 (054/56 82 58)

Cyclo Cosyns - fietshandel - Kester, Langestraat 18 (054/56 88 73)

Bakkerij Vansnick, - Herfelingen, Sint-Niklaasstraat 11 (054/56 62 32)

Slagerij De Vits Traiteur - Leerbeek, Brusselstraat 10 (02/532 52 23)

't Kippenhof – Gooik, Ninoofse Steenweg 53 (054/56 73 27)

Atelier Marleen (Van Hoegaerden) – Kester, Bruneaustraat 16 (0479/59 91 35)

Carboo (Jelle Boon) – Kester, Bruneaustraat 16 (0472/94 77 41)

Jos De Geyter – Kester, Patattestraat 66A (054/24 64 73 en 0485/74 81 65)

en alle gulle sponsors, ook zij die wensen anoniem te blijven, alle steunende leden en de vele abonnees van onze *Naklanken*.

Wij vergeten evenmin in onze dank te betrekken zij die steeds bereid zijn hun handen uit de mouwen te steken telkens de fanfare beroep doet op hun kracht, hun ervaring, hun creativiteit, hun goede raad. Onmisbaar zijn jullie allemaal! Bedankt iedereen...!

Poëzie is ook muziek... en soms vindt men ze in de charme van tradities...

**Kermisdag – Processiedag
22 mei - 6h20**



**Muziek in de ochtend verdrijft de regenwolken,
zo bleek het alleszins dit jaar...**